

## Ficha Técnica: CIRCO MARÍTIMO. INNOVARTE Creaciones Artísticas

### Espacio escénico:

8 m. de ancho ( 11 m. en total de hombro a hombro con posibilidad de aforar) X 6m. de fondo; Cámara negra + ciclorama en fondo

### Equipo de iluminación:

Mesa programable en secuencias  
48 canales dimmer  
5 varas electrificadas + 1 frontal y cableado necesario  
Aparatos:  
20 PC 1 Kw con portafiltros y viseras  
8 RC 1Kw 25º - 50º con portafiltros.  
12 panoramas asimétricos 1Kw con portas  
7 PAR 64 Nº 5 con portafiltros  
2 CALLES

### Equipo de sonido:

Mesa sonido: *(1 canal para CD y 3 canales: 1 micro-voz y 2 para piano estereo)*  
1 CD  
PA adecuado a la sala  
2 monitores en escenario  
3 conexiones XLR en hombros de escenario.  
1 micrófono inalámbrico para voz de cantante + pie (tipo SHURE SM58 cápsula inalámbrica y receptor UR4D)  
1 micrófono inalámbrico para hacer beatbox + pie  
2 micrófonos de ambiente para claqué

### Instrumentos:

Teclado y clarinete que aporta la compañía.

### Personal:

2 técnicos de luces  
1 técnico de sonido

### Tiempo de montaje:

5 horas  
Tiempo de desmontaje: 1hora

### Observaciones:

1 Camerino con espejo, luz, w.c. y ducha  
Agua mineral para actores y técnicos.

### Contacto:

Alex Rodriguez -Técnico de luces- 669 896 525 comunicacion3cs@gmail.com